|  |  |
| --- | --- |
| アーティスト名 |  |

**応募様式①-1**

|  |
| --- |
| **アーティスト情報** |
| アーティスト名 | （ふりがな） |
| （和） |
| （英） |
| 氏名（本名） | （よみがな） |
| **\*グループの場合はメンバー全員の氏名をご記入ください。** |
| 生年月日 | **＊グループの場合は設立年をご記入ください。**（西暦）　　　　年　　月　　日 | 出身地 |  |
| 連絡先 | **＊グループの場合は代表者の住所をご記入ください。**（住所） |
| （電話番号） |
| （E-mail） |
| URL |  |
| 学歴・経歴 |  |
| 主な展示発表歴 |  |
| 受賞歴 |  |
| 　[ ] 私は、応募要項の内容に同意の上、応募します。 |

|  |  |
| --- | --- |
| アーティスト名 |  |

**応募様式①-2**

|  |
| --- |
| **＊他薦の場合は、下記をご記入ください。** |
| **推薦者情報** |
| ふりがな |  |
| 氏名 |  |
| 所属 |  |
| 生年月日 | （西暦）　　　　年　　月　　日 |
| 連絡先 | （住所） |
| （電話番号） |
| （E-mail） |
| [ ] 私は、応募要項の内容に同意の上、応募様式①-1のアーティストを推薦します。　　 |
| コメント（自由記入） |  |

|  |  |
| --- | --- |
| アーティスト名 |  |

|  |
| --- |
| **過去1年間の福岡市内での活動実績** |
| **＊過去1年間（2022年11月から2023年10月）の活動実績を１つ以上記載してください。****＊公開・発表をともなわない制作活動は含みません。****＊２つ以上ある場合は、本ページをコピーの上、記載してください。** |
| 活動 |
| よみがな |  |
| タイトル |  |
| 種別 | 展覧会（個展・グループ展・公募展）　・　アートフェア　・　プロジェクトワークショップ　・　レジデンス　・　その他（　　　　　　　　　） |
| 期間 | 　　　　　年　　月　　日　　～　　　　　年　　月　　日　　 |
| 会場名 |  |
| 会場住所 |  |
| 活動内容 |  |
| 活動の様子がわかる画像 |  |

**応募様式②**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **応募様式③-1** |  | アーティスト名 |  |
| **「応募様式③-4買い上げ可能作品について」をご確認の上ご記入ください。** |
| **買い上げ可能作品１** |
| よみがな |  |
| 作品名 | (日) |
| (英) |
| 制作年 | 　　　　　　　　　年 | サイズ(㎝) | H　　　　×　W　　　　×　D |
| 材質技法 |  |
| 出品歴 |  |
| 作品説明 |  |
| 作品画像 |  |
| 所有者 | 　[ ] アーティスト本人　[ ] 取扱ギャラリー（ギャラリー名：　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| 価格 | 　　　　　　　　　　円（税込）　 | 作品保管場所 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **応募様式③-2** |  | アーティスト名 |  |
|  |
| **買い上げ可能作品2** |
| よみがな |  |
| 作品名 | (日) |
| (英) |
| 制作年 | 　　　　　　　　　年 | サイズ(㎝) | H　　　　×　W　　　　×　D |
| 材質技法 |  |
| 出品歴 |  |
| 作品説明 |  |
| 作品画像 |  |
| 所有者 | 　[ ] アーティスト本人　[ ] 取扱ギャラリー（ギャラリー名：　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| 価格 | 　　　　　　　　　　円（税込）　 | 作品保管場所 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **応募様式③-3** |  | アーティスト名 |  |
|  |
| **買い上げ可能作品3** |
| よみがな |  |
| 作品名 | (日) |
| (英) |
| 制作年 | 　　　　　　　　　年 | サイズ(㎝) | H　　　　×　W　　　　×　D |
| 材質技法 |  |
| 出品歴 |  |
| 作品説明 |  |
| 作品画像 |  |
| 所有者 | 　[ ] アーティスト本人　[ ] 取扱ギャラリー（ギャラリー名：　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| 価格 | 　　　　　　　　　　円（税込）　 | 作品保管場所 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **応募様式③-4** |  | アーティスト名 |  |

|  |
| --- |
| **買い上げ可能作品について****＊買い上げ可能作品として、最大3点をご提示ください。****＊平面・立体・写真・映像・インスタレーションなど、形式は問いませんが、美術館内で展示保管が****福岡アートアワード2022****可能な、5年以内に制作した作品に限ります。****＊サイズは、収納時の最大サイズがH300×W410×D190cm以内に限ります。****＊アーティスト自身が所有する作品、またはアーティストの取扱ギャラリーが所有する作品に限りま****す。****＊買い上げ可能作品につきましては１次選考後あらためてお伺いします。****作品の取り置きをお願いするものではありません。****＊立体作品やインスタレーション作品等の場合は、「材質技法」の欄に、素材や部品、構造、展示方法****など、できるだけ詳細に記載してください。図面などがある場合は、別紙資料として添付してください。****＊「作品説明」には、コンセプト、制作背景などを簡潔に記入してください。****＊「作品画像」は、作品の全体、細部や構造がわかるもの、展示風景など複数添付してください。****できるだけ高解像度の画像をご用意ください。映像、パフォーマンス作品等は、選考委員が内容を確認できる環境を設定（WEB上での限定公開URLなど）の上、ご提示ください。****＊内容に合わせて、各欄の大きさは調整可能ですが、1点につき1頁以内におさめてください。** |
|  |
| **作品販売実績** |
| **＊作品価格の根拠として使用しますので、わかる範囲でご記入ください。****＊取引のない場合は、記入は不要です。** |
| **作品名・制作年** | **材質技法** | **寸法** | **価格(税込)** | **販売年・販売先** |
|  |  |  | 万円 |  |
|  |  |  | 万円 |  |
|  |  |  | 万円 |  |